



4 avr: Saint-Jean-sur-Richelieu
5 avr: Drummondville
6 avr: Québec
20 avr: Chicoutimi

"Plus intéressante que la presque totalité des chanteuses associées au jazz" -Alain Brunet (LA PRESSE)

ELIZABETH SHEPHERD
REWIND



QUÉBEC

Changer ▾

Rechercher dans Voir.ca 🔍

- ACCUEIL
- SOCIÉTÉ
- MUSIQUE
- CINÉMA
- SCÈNE
- ARTS VISUELS
- LIVRES
- CHRONIQUES
- BLOGUES
- VOIR LA VIE
- RESTOS
- GASTRONOMIE
- CONCOURS
- SOMMAIRE
- NOUVELLES
- EXPOSITIONS
- CRITIQUES
- ARTISTES
- SALLES

Accueil > Arts visuels > Catherine Plaisance : Prototypes d'une catastrophe annoncée

Catherine Plaisance Prototypes d'une catastrophe annoncée

2 DÉCEMBRE 2010



Photo : Guillaume D. Cyr



par SÉBASTIEN HUDON

Commentaire +

Recommander 0

Tweeter 0

+1 0

Recommander

Pièces Détachées

+ SUR LA FICHE →

Véritable Cassandra d'une mythologie de notre temps, Catherine Plaisance montre la voie pour les jeunes artistes cherchant dans l'art une façon personnelle de saisir le monde.

Ceux qui ont eu l'occasion de visiter cet été l'exposition *Accident*, créée en marge de la Manif d'art dans les insolites locaux d'un ancien fabricant de fourrures, se souviendront sans doute des "dioramas" miniatures de **Catherine Plaisance**. Soit ces énigmatiques "terrariums" représentant diverses catastrophes naturelles à venir et où l'ambition de l'artiste était de montrer "la faillite des médias à rendre compte d'une tragédie ou d'un drame humain dans tous ses aspects et son ampleur".

Interrogée à ce sujet, la jeune femme nous confiait aussi qu'il s'agissait pour elle "de mieux se représenter la catastrophe, de s'y donner prise, comme pour se préparer à la vivre". "Comme si ces oeuvres pouvaient nous informer sur la façon de réagir à des événements probables, je voudrais qu'elles agissent comme des métaphores nous aidant à mieux appréhender et prévoir nos comportements face aux drames quotidiens, petits ou grands." Pour ce faire, elle reprend donc "les codes de présentation des "dioramas" des musées d'histoire naturelle où, par contrastes d'échelle, nous devenons des géants". Elle investit ces codes "du lexique catastrophique afin de créer des scènes fictives, mais qui auraient pu se produire en réalité".

Un fait, fort révélateur de la pertinence de ces oeuvres, s'était d'ailleurs produit au moment où ces maquettes étaient présentées. Coïncidence étrange, un terrible glissement de terrain se produisait à Saint-Jude et les images diffusées par les médias semblaient avoir été calquées par une des oeuvres, comme issue d'une étrange prémonition... De fait, puisque, selon ses propres mots, "chaque maquette est associée prospectivement à des dates et à des lieux, pour lui donner un caractère divinatoire", cela ne pouvait que renforcer cette inquiétante perception.

LE SEUL SITE DE CARTES PRÉPAYÉES BONIFIÉES



boutique.voir.ca

INFOLETTRES

Courriel

S'inscrire



CONCOURS



Le Trident

À gagner, une paire de billets par semaine pour un spectacle du Trident.



Pérou, Royaumes du soleil et de la lune

À gagner, 1 des 3 paires de billets pour l'exposition «Pérou, Royaumes du soleil et de la lune», au Musée des Beaux-Arts de Montréal, présentée du 2 février au 16 juin 2013.

+ CONCOURS →

MISTER WONDERFUL

PHYLACTÈRE
Librairie spécialisée dans la bande dessinée

Nous serons présents au Festival de la BD francophone de Québec du 10 au 14 avril 2013. Plusieurs activités auront lieu ici même chez Phylactère! Surveillez la programmation!

BD en tout genre · Commandes spéciales · Certificats-cadeaux

ON BANDE DESSINÉE

685, rue St-Joseph Est, Québec
Tél : 418-614-2443

Web2PDF

converted by Web2PDFConvert.com

Autrement, pour ceux qui n'auraient pas eu la chance de les admirer, l'occasion se renouvelle grâce à Relève en Capitale, du 7 au 12 décembre. Cet événement tenu dans une dizaine d'endroits de la ville proposera au public les oeuvres de 200 artistes de sept disciplines. Soit des créations les plus probantes des artistes soutenus par le programme Première Ovation, dont Catherine Plaisance fait partie. Comme elle nous le décrivait, c'est justement grâce à cette mesure qu'elle avait obtenu une bourse à titre de commissaire-artiste – avec deux autres de ses collègues, Josée Landry Sirois et Émilie Roi –, ce qui les mena à l'organisation de l'exposition *Accident*. C'est donc dans ce contexte particulier que seront présentées de nouveau ces oeuvres de Catherine Plaisance, devenue une des figures exemplaires de la relève, une preuve que la persévérance peut mener à créer des pièces aussi cohérentes qu'originales.

Programmation complète sur premiereovation.com

À voir si vous aimez /

Les oeuvres de Marc-André Cossette, Daniel Corbeil, *Fucking Hell* des frères Campbell

Bus ton quotidien. Va au musée avec  **Trajecto**
Itinéraires sur mesure

Pièces Détachées

Partagez cette page  Recommander 0  Tweeter 0  +1 0  Recommander

+ SUR LE MÊME SUJET : Catherine Plaisance

À LIRE AUSSI



Guillaume D. Cyr et Yana Ouellet : Nous n'irons plus au bois



Samuel Matteau : Rocke la Casbah



MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL
Gilbert Turp nous raconte sa rencontre avec Asad Raza



THÉÂTRE PÉRISCOPE
Nous

LA COMMUNAUTÉ EN PARLE

 Connectez-vous sur me.voir.ca et parler de cet article sur votre blogue

AJOUTER UN COMMENTAIRE

 Connectez-vous sur me.voir.ca pour afficher votre profil automatiquement

NOM REQUIS

COURRIEL REQUIS (NE SERA PAS PUBLIÉ)

SITE WEB OPTIONNEL

PUBLIER

Avertissez-moi par courriel lorsque des nouveaux commentaires seront publiés. Vous pouvez aussi [vous abonner](#) sans commenter.



VOIR.CA
SOCIÉTÉ
Sommaire
Le pense que

SCÈNE
Sommaire
Nouvelles
Spectacles

VOIR LA VIE
Art de vivre
Gastronomie
Restos

CONCOURS
Règlements
NOUS SUIVRE
Facebook

ÉDITIONS
Montréal
Québec
Gatineau/Ottawa

RÉSEAU
Boutique Voir
Hour Community
Ottawa XPress

Web2PDF

converted by Web2PDFConvert.com

Je pense que
Courrier des lecteurs

MUSIQUE

Sommaire
Nouvelles
Critiques CD
Voir recommande
Spectacles
Artistes
Salles

CINÉMA

Sommaire
Nouvelles
Primeurs
Horaire cinéma
Critiques
Bientôt en salle
Nouveautés DVD

Critiques

Artistes
Salles

ARTS VISUELS

Sommaire
Nouvelles
Expositions
Critiques
Artistes
Salles

LIVRES

Sommaire
Nouvelles
Critiques
Guide livres

Vins

Sur la route
Habitat urbain
Domicile fixe

CHRONIQUES

BLOGUES

Communauté

CALENDRIER CULTUREL

Soumettre un événement
Lieux de diffusion

VIDÉO

ARCHIVES

Guide films
Guide disques
Guide livres
Artistes

Facebook

Twitter
Google+
Infolettres

À PROPOS

Voir recrute
Contactez-nous
Confidentialité
Nétiquette
Publicité

Mauricie
Estrie
Saguenay/Alma

Bang Bang Blog
Guide Restos
Guide gourmand
Recettes de Chefs
Cherche Trouve
- Logements à louer
- Immobilier
- Offres d'emplois
- Cours et formations
- Petites annonces
Emplois.voir.ca

© 2013 URBACOM. TOUS DROITS RÉSERVÉS.