

[Ajoutez à vos signets »](#)  
[Faire de ce site ma page d'accueil »](#)

- [Accueil](#)
- [Photos](#)
- [Vidéos](#)
- [News](#)
- [Magazine](#)
- [Concours](#)
- [Calendrier](#)
- [Répertoire](#)
- [Blogue](#)

[Restos »](#) [Bars »](#) [Nightclubs »](#) [Boutiques »](#)  
[Aujourd'hui »](#) [Ce mois-ci »](#)  
[Musique »](#) [Culture urbaine »](#) [Mode »](#)  
[Magazine](#)

[IMAGES »](#) [TENDANCES »](#)  
[CHRONIQUE / ÉTHIQUE URBAINE »](#) [STREET STYLIN' »](#)

Baisers publics - RECEVOIR LES BAISERS DE RÉSISTANCE  
 Jérôme Delgado / photo Christian Barré et Catherine Plaisance



Un smack et puis s'en vont. Non sans avoir immortalisé leur geste. Christian Barré et Catherine Plaisance ne forment pas seulement un couple étalant leur amour sur la place publique. Ils sont artistes et leur projet Les Baisers de résistance, qui n'a rien du voyage de noces, nous mène du supermarché à la cour à scrap. Lui est connu pour ses manoeuvres autour de la marginalité et elle, comme membre du collectif engagé Les Fermières obsédées. Le baiser est la matière première d'une exposition comprenant huit photos grand format et deux vidéos panoramiques. Rodin, Klimt et Doisneau ont légué quelques-uns des plus célèbres baisers de l'histoire. Héritiers de cette tradition, Plaisance et Barré s'en distinguent pour se mettre en scène sur fond de critique sociale. Le couple, qui n'avait jamais travaillé ensemble, signe un manifeste appelant à la révolte. Une révolte toute douce peut-être, bien romantique certes, et purement symbolique, parce que «vouée à l'échec», selon Catherine Plaisance. Voici ce qu'elle en dit.

**Vous vous photographiez dans un centre commercial, une cour à bois, un dépotoir... À quoi résistez-vous?**

Ce sont des lieux démesurés qui nous attirent. C'est une résistance à la consommation, à une économie dominante. Une de nos premières photos, c'était dans un Costco. Tout le monde était à sa petite affaire, personne ne nous remarquait. C'était troublant. Ce sont des lieux de consommation que l'on infiltre. Des lieux mécaniques où l'on ne se pose pas de questions.

**On dit de ne pas mêler amour et travail. Visiblement, vous n'avez pas suivi le conseil...**

[A la une »](#)  
[Musique »](#)  
[Mash-up »](#)  
[Mode et créativité »](#)

## TENDANCES Décembre 2008

[Babillards cachottiers - Les petites annonces de Marc-Antoine K. Phaneuf »](#)  
[Baisers publics - RECEVOIR LES BAISERS DE RÉSISTANCE »](#)  
[Habiller l'espace - Jean-Maxime Labrecque redéfinit les dimensions du design »](#)  
[Le plaisir de toucher - Julien Vallée et le mouvement tactile »](#)  
[Sans même sortir de chez soi - De bonnes adresses shopping, sur le web »](#)  
[Une fusée de lumière - Lampi Lampa illumine le passé comme l'avenir »](#)

Archives

Accédez aux meilleures suggestions de sorties à Montréal!  
 Chaque mercredi et vendredi, recevez des infos, invitations, concours, photos et vidéos. [Voir un échantillon!](#)

□  
 Votre courriel ici

Je m'inscris!

J'accepte de parfois recevoir des infos supplémentaires transmises par NIGHTLIFE. Mon courriel ne sera ni vendu ou loué à un tiers.

## CALENDRIER

[Mars 2013 »](#)

Dim	Lun	Mar	Mer	Jeu	Ven	Sam
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

## LIENS RAPIDES

- [Bars, restos & nightclubs »](#)
- [À faire ce mois-ci »](#)
- [Musique du mois »](#)
- [Mode du mois »](#)
- [Événements, Clubbin' et Invitations »](#)

## RÉPERTOIRE

Quartiers:

Catégories:

[Bars »](#) [Restos »](#) [Nightclubs »](#) [Boutiques »](#) [Galleries »](#)

## INFO-COURRIEL

C'est une sorte de folie, de déclaration d'amour. Mais on offre aussi le constat qu'il y a des similitudes dans nos pratiques. Christian a déjà eu des projets où il photographiait des gens simulant des chicanes de couple. Moi, je travaille autour de la banlieue et des espaces trop vastes. Ce sont des collages numériques, cyniques, où je parle de la solitude à travers la maison. La force ultime, le dernier pouvoir devant l'économie qui s'effondre, c'est la maison nord-américaine.

### Pourquoi un baiser? Pour choquer?

Christian avait un projet dans lequel il voulait reprendre Baiser de l'hôtel de ville de Doisneau, avec différents couples. On ne le fait pas pour choquer. C'est la douceur d'un moment partagé entre deux personnes.

### Vous cherchez tout de même à provoquer, non?

Nous cherchons à déranger l'espace public, l'ordre des choses. La manoeuvre, c'est ce qui s'immisce dans le quotidien. Mais nous ne faisons que ramener un peu d'humanité avec la douceur d'un geste. C'est symbolique, parce que voué à l'échec. Nous sommes pragmatiques. C'est une forme de critique, mais les intentions artistiques font rarement changer les choses.

### Les Baisers de résistance DU 2 DÉCEMBRE AU 25 JANVIER

Maison de la culture Frontenac  
2550, Ontario Est, Montréal

[Partager cet article](#)


Commentaires :

\* Nom :

\* Courriel

URL :

\* Commentaires

\* Code de sécurité : 

Envoyer



Chaque mercredi, l'infocourriel NIGHTLIFE NEWS propose le meilleur des soirées, sorties et spectacles à Montréal. [Cliquez ici pour vous abonner](#) »

## [PARTENAIRES](#)

[Boulevard St-Laurent](#) » [Mange ta ville](#) » [Journal Métro](#) » [www.patwhite.com](#) » [Bombe.tv](#) » [HollywoodPQ.com](#) » [33mag](#) » [Musée d'art contemporain de Montréal](#) » [Renaud-Bray](#) » [Plus de liens](#) »

## [Accueil](#) »

## [Guide des Francofolies 2009](#) »

[Calendrier des spectacles](#) [Artistes et biographies](#) » [Photos](#) » [Articles](#) »

## [Calendrier](#) »

[Photos](#) » [Portes ouvertes Design...](#) » [Shakedown 2010: finir...](#) » [Miike Snow: la hype...](#) » [Bal en Blanc 2010: Blanche-Neige...](#) » [Party Chaud Lapin: Congé...](#) » [Rated R: le Tonic ne...](#) » [Sexy Brazil Friday:...](#) » [Electrochock 05: Body...](#) » [Pecha Kucha: des créatifs...](#) » [Le Salon Officiel a...](#) » [Lipstick Denis Gagnon:...](#) » [Motion et Roux Soundsystem:...](#) »

## [Tous les albums photos](#) »

[Vidéos](#) » [Radio Radio: Entrevue...](#) » [Chlamydia au menu!](#) » [NIGHTLIFE recommande:...](#) » [Party de l'A.P.P. @...](#) » [PUMA SHOWCASE @ L'Abreuvoir](#) » [MAKING OF - Séance photo...](#) » [Party de l'A.P.P. @...](#) » [Party de l'A.P.P. @...](#) » [Arcade Fire | Extrait...](#) » [Arcade Fire | Extrait...](#) » [Mange ta ville - Collective...](#) » [Mange ta ville - Cash...](#) »

## [Toutes les vidéos](#) »

## [Blogue](#) »

## [Magazine](#) »

[Musique](#) » [Culture urbaine](#) » [Mode](#) »

## [Concours](#) »

[RSS](#) »  [Facebook](#) »  [Twitter](#) »

[Aujourd'hui »](#) [Ce mois-ci »](#)

## [Répertoire »](#)

[Bars »](#) [Restos »](#) [Nightclubs](#)  
[» Boutiques »](#) [Galeries »](#)

[Accueil](#) | [Presse](#) | [Contacts](#) | [Conditions d'utilisation](#) | [Points de distribution](#) | [Kit Média](#)

Copyright © NIGHTLIFE Media 2013 / Owned and operated by [NEWAD](#)